

**Конспект занятия по НОД.  
Тема: «Зимний лес» (с передачей перспективы)**

Цель: создание условий для развития художественного творчества, через рисование зимнего пейзажа, на тонированной бумаге, с учетом перспективы.

Задачи:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; способность к обогащению активного словаря детей через описание красоты зимнего леса.

- продолжать учить рисовать зимний пейзаж с помощью кисточки акварели.

- воспитывать интерес к рисованию зимнего пейзажа и любовь к природе.

- учить детей правильно располагать лист, рисовать на «А-4».

Методы обучения: игровая ситуация, беседа, эмоциональное стимулирование, объяснение, демонстрация, иллюстрация, показ, упражнение.

Оборудование:

Демонстрационный материал: демонстрация образца в процессе объяснения.

Раздаточный материал: на 1 занятие бумага, гуашь (синяя, белая), кусочек *поролона*, для тонирования (растяжкой сине-белой гуашью);

На 2 занятие подготовленный тонированный лист, белая гуашь, кисть, вода.

Предварительная работа:

Наблюдение на прогулке красоту зимних деревьев.

**Ход совместной образовательной деятельности:**

- Ребята, сегодня к нам в группу залетела снежинка, не простая снежинка, а с загадкой.

-Вы любите загадывать загадки? (Да).

Тогда слушайте:

Замела я все вокруг,

Прилетев из царства вьюг.

Осень, лучшую подружку

Я отправила на юг

Я морозна и бела

И, на долго, к вам пришла (зима)

-Ребята, а какая зима бывает? в чем ее красота? (сказочная, волшебная), в волшебстве (пушистая, морозная, суровая, звонкая, метельная, радостная).

Правильно. Зимушка- зима всегда очаровывает своей красотой и каждого человека превращает в волшебника. Художники чувствуют зиму и ее настроение, и свое восхищение о зиме передают нам в своих картинах.

-Ребята, скоро у знаменитых художников состоится выставка «Зимний лес». И художники предлагают нам поучаствовать в этой выставке.

-Ребята, а можем ли мы принять участие в выставке? (Нет)

-а почему? (У нас нет рисунков)

-А что же мы, можем сделать? (Нарисовать)

Дети проявляют интерес, эмоционально реагируют, сотрудничают с воспитателем, вступают в диалог. Дети мотивированы на совместную деятельность.

-А как вы думаете, с помощью чего мы сможем передать красоту зимнего леса? (с помощью Гуаши и кисти)



Воспитатель демонстрирует, как можно передать с помощью гуаши разные деревья и тут же демонстрирует приемы работы кистью.

-Ребята, смотрите, что я рисую сначала на переднем плане (сосну)



изображаю: снизу-вверх, ствол дерева имеет форму морковки, утолщение снизу). Затем с помощью прокручивания кисти толстые ветки дерева. Крону дерева, изображаю с помощью, (приманивания кисти)

На втором плане, так как деревья у меня находятся дальше, то они будут меньше по размеру. Можно нарисовать куст. Особенностью куста будет, что в отличие от дерева? Правильно несколько толстых веток растущих сразу из земли.



На небе, мы можем нарисовать: снежинки или звезды с луной, что больше нравится.

Можно приступить к работе. Дети рисуют, а у педагога есть возможность подсказать, кому над чем, нужно поработать.

-Ребята, а теперь давайте отдохнем.

Разминка.

Посветлело, побелело-

Видно, есть мороз,

Смотрят прямо (прикладываем руку ко лбу)

Не колючий, светло-синий

По ветвям развешан иней-(показывают ветви, сначала одной рукой, затем второй)

Погляди хоть ты!

Словно кто-то староватой,

Свежей, белой, пухлой ватой

Все убрал кусты (смотрят в стороны, как будто в бинокль)

Уж теперь не будет спору (показывают пальчиком, что спору не будет)

За салазки, да и в гору! (ходьба на месте)

Повторяют за воспитателем. Дети расслаблены

-Если есть необходима помощь, можете позвать меня.

Анализ работ детьми.



Воспитатель возвращается к поставленной задаче, мотиву, игровой ситуации.

Ребята, какой лес у нас получился? в чем красота вашего леса?

-Примерные ответы детей: (сказочная, волшебная, пушистая, морозная, суровая, звонкая, метельная, радостная).

-Ребята, а чей лес вам нравится больше всех? (Почему?)

-Ребята, как вы думаете теперь мы, можем участвовать в выставке?

-Ребята у вас у всех получилось очень красивые зимние деревья. Вы все старались, трудились, вложили в них свое умение! Дети вступают в диалог, отвечают на вопросы, учатся анализировать свою работу, процесс и результаты своей деятельности.

